

# Werktekening brochures

## Proefschrift - gelijmd

**Formaat: 17 x 24 cm**

Gebruik dit bestand op een aparte laag in jouw opmaakprogramma. Vergeet niet onze werktekening onzichtbaar te maken of te verwijderen bij het opslaan van de uiteindelijke PDF, of de JPG met hoge resolutie.

**Afgewerkt formaat: 17 x 24 cm**

Dit is het afgewerkt formaat van de bladzijde.

**Aan te leveren formaat: 17,6 x 24,6 cm**

Afgewerkt formaat inclusief afloop aan alle zijden.

Deze aflooppzone moet worden vrijgehouden van

belangrijke teksten en afbeeldingen.

Achtergrondafbeeldingen kunnen wel doorlopen tot in deze zone.

Hiermee zorg je ervoor dat jouw print netjes afloopt

zonder dat er een witrand ontstaat.

**Veilige zone (3 mm)**

Blijf met jouw tekst en belangrijke objecten binnen de

blauwe lijn. Daarmee voorkom je dat deze deels

meegenomen worden bij het snijden van het drukwerk.

**LET OP:**

Verwijder deze tekst en uitleg uit je ontwerp en voorkom dat

de lijnen worden meegeprint.

**INFO:**

\* Tekst in je ontwerp dien je altijd om te zetten naar contouren/outlines. (geen lettertype)

\* Houren altijd in full color aanleveren (40% - 4/6 bestanden maak je volledig op in CMYK (geen pms of rgb kleuren)

\* Voorzie je bestand met een afloop van 3 mm. De achtergrond kan je hier later doorsipen, dit heeft te maken met de minimale snijmarge.

Dit zorgt ervoor dat je na het snijden geen witranden ziet en dat de achtergrond aan alle zijden netjes afloopt.

\* Hanteer bij afbeeldingen altijd een minimaal resolutie van 150 dpi, wij adviseren een resolutie van 300 dpi aan te houden.

\* Bij het gebruik van lijnen en strepen mogen deze niet dunner zijn dan 0,25 pt. Diagonalen lijnen moeten tenminste

een dikte van 0,5 pt hebben.

\* Hanteer de lettergrootte raden wij aan om minimaal 6 pt aan te houden. De leesbaarheid is ook afhankelijk van het lettertype dat gebruikt wordt.

\* De CMYK kleurafwijking in je ontwerp moet nooit hoger te zijn dan 280%, dit zijn de percentages van Cyan, Magenta, Yellow en Key (Zwart) samen.

\* Gebruik voor diep zwart de volgende opbouw: C50%, M40%, Y40% en K100%. Gebruik diep zwart

alleen voor grote vlakken en tekst. Niet voor kleine details in dan 1pt of glatte tekst.

\* Maak met witte contour (stroke) of vulling (fill) mag nooit op overdruk (overprint) staan. Wit op overdruk vervalt in het

uiteindelijke drukwerk en dit kan een ongewenst resultaat opleveren.

\* De programma's die wij aanraden om de juiste drukwerkbestanden mee te verwerken zijn: Adobe InDesign, Adobe Illustrator of Adobe Photoshop

Zorg dat je bestand als drukklare pdf wordt weggeschreven onder PDF, profiel PDF/X-1a:2001. De bestanden dienen aangeleverd

te worden als 1 laag. Als alternatieve bestanden kun je jpg of tiff (1 laag) aanleveren.

\* Lever je bestand aan zonder snijtekens en printmarkeringen (printer's marks).

**Let op:**

**Elke pagina heeft aan de rugzijde het beeld van de tegenliggende pagina in de snijmarge.**













